

ධාතුපාඨ විලාසිතියා



ධම්මවිචය

ධාතුපාඨ විලාසිතියා

නමො තස්ස භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස

1.

සම්මාසම්බුද්ධ සුරියො යො සම්බොධො දයො දිතො;
ජග් පඨිකජ සඨිසානෙ බොධයි පණමාමි නං.

2.

සද්ධම්මහානු යො ලොකා ලොකං කත්වාන ධී තමං;
ධංසයි මුනිනා සම්මා පාතුභූතො නමාමි නං.

3.

සිලගන්ධසමාකිණිණො බුද්ධො සද්ධම්මහාය යො;
සඨිසතොයරුහො පාණ ලී තොසෙසි නමාමි නං-

4.

නත්වා මම ගරුංවාසි පදුමාරාම නාමකං;
පාළිං නිස්සාය කස්සා හං ධාතුපාඨවිලාසිනි-

5.

ඉමඤ්චි ගන්ථකරණං සත්ථාගමනයෙ රතො;
මුකලංගමු සඨිබානෙ ගාමෙ සජ්ජනකාරිතෙ-

6.

සුවිසුද්ධාරාමනාම විහාරමිහි නිවාසකො;
තස්මිං පධාන ථෙරො සි කතඤ්ඤ සන්තවුත්ති යො-

7.

ගුණාලභිකාරනාමො සො ථෙරො ථෙරන්වයෙ රතො;
යාචි මං අභිගන්ත්වාන මිත්තො මෙ වඩිකමානසො.

8.

බුද්ධො හෙස්සං යදා ලොකෙ නිද්දෙසො හං තදා ඉති;
පාපුණිස්ස මහඨිකාරං කො වාදො පනි හන්තරෙ-

අප්පච්චයො පරො හොති භූවාදි ගණතො සති;
සුද්ධකත්තු කිරියාබ්‍යානෙ සබ්බධාතුක නිස්සිතං-

පයුත්තො කත්තුනා යොගෙ යීතො යෙවා ජපධානියෙ;
කිරයං සාධෙති එතස්ස දීපකං සාසනෙ පදං-

කරණ වචනංයෙව යෙභුයොන පදිස්සති;
ආඛ්‍යාතෙ කාරිතථිඨානං සන්ධාය කථිතං ඉදං;
න නාමෙ කාරතථිඨානං බොධෙතා ඉතිආදිකං-

සුනබ්‍රහ්මි බාදාපෙත්ති ඉච්චාදිති පදානිතු;
ආහරිත්වාන දීපෙය්‍ය පයොග කුසලො බුධො-යි.

කථිතො සච්ච සඬ්ඛෙපෙ පච්චත්ත වචනෙන වෙ;
භුයාතෙ ඉති සද්දස්ස සම්බන්ධො භාවදීපනො-

නිද්දෙසපාළියං රූපං විහොති විහවියති;
ඉති දස්සනතොවාපි පච්චත්තවචනං ථීරං-

තථා ධජග්ගසුත්තන්තෙ මුනිනා භච්ච භාසිතෙ;
සො පභිසිස්සති ඉති පාළිදස්සනතොපිව-

පාරමිතානු භාවෙන මහෙසීනංව දෙහතො;
සන්ති නිජ්ඣාදනා නෙව සක්කටාදි වචො විය-

පච්චත්ත දස්සනෙනෙව පුරිසත්තය යොජනං;
එකවචනිකඤ්චාපි බහුවචනිකම්පිව;
කාතබ්බ මිති නො බන්ති පරස්සපදආදිකෙ-

භාවෙ කිරයාපදං නාම පාළියා අතිදුද්දසං;
තස්මා තග්ගහණ්ණපායො චුත්තො එත්තාවතා මයා-යි.

යං තිකාලං තිපුරිසං කිරයාවාචි තිකාරකං;
අත්තිලිඬගං ද්විවචනං ත දාඛ්‍යාතන්ති වුච්චති-යි.

ආඛ්‍යාත සාගර මථ ජ්ජතති තරඬගං,
ධාතුජ්ජලං විකරණ ගම කාලමීනං;
ලොපා නුබන්ධ රය මත්ථ විභාගතීරං,
ධීරා තරන්ති කවිනො පුටු බුද්ධි නාවා-යි.

වක්ඛක්ඛි නයනං නෙත්තං ලොචනං දිට්ඨි දස්සනං;
පෙක්ඛනං අවිජ්ජි පම්භන්තු පබුමන්ති පවුච්චති-යි.

“පබ්බාජිතො සකා රට්ඨා, අඤ්ඤං ජනපදං ගතො,
මහත්තං කොට්ඨං කයිරාථ, දුරුත්තානං නිවෙනවෙ”-

පොරාණ මෙතං අතුල නෙතං අජ්ජතනාමිව,
නින්දන්ති තුණ්හි මාසීනං නින්දන්ති බහුභාණිනං;
මිතභාණිනම්පි නින්දන්ති නත්ථි ලොකෙ අනින්දිතො-

නගරං යථා පච්චන්තං “ගුත්තං” සන්තරබාහියං,
ඵචං ‘ගොපෙථ’ අත්තානං, බණ්ණ වෙ මා උපච්චගා-

ධිරත්ථු තං විසවන්තං, යමහං ජීවිත කාරණා,
වන්තං පච්ඡා වම්සිසාමි, මතං මෙ ජීවිතං වරං-

විලුප්පතෙව පුරිසො, යාවස්ස උපකප්පති,
යදා චඤ්ඤෙ විලුම්පන්ති, සො විලුත්තො විලුම්පති-

“අප්පමාදො අමතපදං, පමාදො මච්චුතො පදං,
අප්පමත්තා න මියන්ති, යෙ පමත්තා යථාමතා”.

1.

ඤාණවිමල තිස්සාබ්බො, යො මහාසඬ්ඨි නායකො,
මරම්මචංසං ආදොච, දීපෙ සණ්ඨාපයි ඉධ-

2.

තස්ස පධාන සිස්සොසි, පාළි යට්ඨකථා විදු,
ධම්මධාර සමඤ්ඤාතො, යො මහා සඬ්ඨිසාමිකො-

3.

යො තස්ස මුඛ්‍යසිංස්සා සි, ධම්මෙ සත්ථෙව කොච්ඤො,
ඤාණානන්ද මහාථෙරො, බෙ මා විය සුපාකටො-

4.

විමලසාර තිස්සාබ්බො, මහාසංසාධිපො කචි,
සිස්සොසි දුතියො තස්ස, පරියත්ති විසාරදො-

5.

පදුමාරාම නාමො මෙ, ආචෙරො ථෙරපුඤ්ඤවො,
තතියො තස්ස සිස්සො සි සික්ඛාගාරව සඤ්ඤාතො-

6.

සඬිසාධිපොච විමල, සාරාබ්බො ථෙරකුඤ්ජරො,
පදුමාරාම විබ්බාන, මහාථෙරො විමෙ දුචෙ-

7.

ධම්මාධාර මහාසඬිස, සාමිනොච උපන්තිකෙ,
ඤාණානන්ද මහාථෙර, ස්සන්තිකෙච සමුග්ගහං-

8.

තෙසු බො පදුමාරාම මහාථෙරො අචං මමං,
සික්ඛයි සද්ද සත්ථෙච, පාළියට්ඨකථාසු ච-

9.

තස්මිං දිවඬිගතෙ පච්ඡා, ඡන්දො ව්‍යාකරණාදිකං,
විමලසාර මහාථෙර, ස්සන්තිකෙච සමුග්ගහිං-

10.

තස්ස බො පදුමාරාම මහාථෙරස්ස ධිමනො,
සිස්සෙන ඤාණතිලක ථෙරෙන සංසසාමිනා-

11.

බුද්ධස්ස පරිනිබ්බාණ විසහස්සෙ චතුස්සතෙ,
ස සත්තත්‍යාධිකෙ චස්සෙ ජෙට්ඨමාසෙ මනොරමෙ-

12.

අට්ඨමියං කාළපක්ඛෙ, කතායං මනිසුදනී,
ධාතුපාඨත්ථ බොධාය ධාතුපාඨ විලාසිතී-

13.

ආදි මුද්දාපනං අස්සා, ගුණාලඬිකාර නාමිනො,
ඔනොජිතං, මමායත්තං තතොපරි තපස්සිනො-

14.

සිස්සො මය්හං ගුණානන්දො උනාකුරුව ගාමජො,
මමු පත්ථමිහිනො ආසි, ගණ්ඨිට්ඨානෙසනාදිනො;

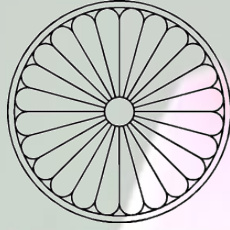
15.

බස්ත්‍යං සමඤ්ඤකො රාජා, මච්චො මම පිතා අහු,
ඔන්තිත්‍යා වී සනාමා මෙ මාතා සෙනාපතාන්‍යනු-

16.

ආචෙරා චෙච පාචෙරා, ජනකො ජනනීච මෙ,
දෙචා චෙත්‍යඨිගිනො සඨිබ්බෙ, නෙනපජ්ජොන්තු නිබ්බුතින්ති-

ධාතුපාඨවිලාසිතියා සමාජ්ඣයි.



සබ්බදාතං ධම්ම දාතං ජිනාති,
සබ්බරසං ධම්ම රසං ජිනාති;
සබ්බරතීං ධම්ම රතීං ජිනාති
තණ්හාක්ඛයො සබ්බදුක්ඛං ජිනාති

(ධම්මපදය තණ්හා වග්ගො)

ධම්මාරාමො ධම්මරතො - ධම්මං ධුත්ථිච්ඡන්දයං;
ධම්මං ධුත්ථස්සරං නික්ඛු - සද්ධම්මා හ පරිනායති.

(ධම්මපදය නික්ඛු වග්ගො)

ධම්මො පතොසො සුගතාප්පසන්ථො,
තරණීච සංසාර මහණ්ණවස්ස;
බ්‍රහ්මාසුරාදීනි අමස්සනීයෙතා,
රසො රසානං පරමො තිලොක්කො.

මහාගඳො මච්චුපරා පහානො,
සබ්බිනිනාසාය විසෙසමන්තො;
සබ්බන්ති දානෙත ච කප්පරුක්ඛො,
චිත්තාමණී අද්දසටොච ධම්මො.

ධම්මං විනා තන්ති ජිනාච මානා,
තමෙව තාණං සරණං පනිට්ඨා;
තස්මා හි තො කිච්චමඤ්ඤප්පනාය,
සුඤ්ඤාච ධාරෙච වරාච ධම්මෙ.

(භස්වාහිනී)

චිරං නිට්ඨතු ලොකස්මිං - සම්මා සම්බුද්ධ සාසානං!

ධර්ම උතය පිණිසයි.....